

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>Titel</b>        | <p><b>Kong Valdemars ridt</b></p> <p><i>Et stjerne løb på Vordingborg.</i></p> <p><i>Kong Valdemar Atterdag var en af danmarkshistoriens vigtigste og største konger. Han regerede Danmark med hård hånd fra 1340 til 1375. Kongens mest berømte borg er Vordingborg, som han byggede om til en mægtig pragtborg. Selvom det er mange hundrede år siden Valdemar Atterdag døde og blev stedt til hvile her på borgen, så siges det, at han stadig spøger på Vordingborg! Kong Valdemar Atterdag var nemlig en stor konge, så mægtig at han siges at have modsagt selveste Gud. Men dét slipper man ikke godt fra! Derfor er Kong Valdemar Atterdag dømt til for evigt hver nat at ride fra Vordingborg til Gurre slot. Med sig har han alle sine jagthunde. Det er ganske vist!</i></p> <p><i>"Kong Valdemars ridt" er et lærerigt aktivitetsløb med masser af tempo og faglig udfordring. Ikke mindst kommer I hele vejen rundt om Vordingborgs unikke og fantastiske historie. Bogstaveligt talt! Og hvem ved ... måske løber Atterdag med!</i></p> |
| <b>Målgruppe</b>    | Forløbet henvender sig til folkeskolens mellemtrin, 3.-6. klassetrin, men også ældre klasser er velkomne. Sværhedsgrad og antal opgaver tilpasses alder og klassetrin.  |
| <b>Omfang</b>       | Forløbet anslås at vare ca. 1,5 time.   |
| <b>Indhold</b>      | <p>Kort gennemgang af forløbet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassen har hjemmefra arbejdet med perioden (se mere under Tilrettelæggelse).</li> <li>• Introduktion til borgen, dens historie og de konger, der byggede den og levede på borgen. Dette sker med udgangspunkt i klassens forberedelse.</li> <li>• Stjerne løb rundt på borgen med poster og opgaver.</li> <li>• Afslutning med fælles opsamling om magt i middelalderen.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vi forventer, at læreren bidrager til, at forløbet gennemføres i god ro og orden.</li> </ul>   |
| <b>Materialer</b>   | <p>Følgende materialer anvendes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduktion til forløbet, som arbejdes med hjemmefra.</li> <li>• Poster med opgaver fordelt på ruinterrænet.</li> <li>• Opgaveark, kort og blyanter, udleveres.</li> </ul>   |
| <b>Bemærkninger</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vær opmærksom på, at forløbet foregår i Vordingborg borgruin og der-</li> </ul>  |

|   |   |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
|---|---|-------------------------|--|--------------------------------|---|---|--|----------------|--|--|---|-------------------------|--|---------------------|--|---|--|-----------------------------|--|---|--|-------------------------|--|---------------------|--|---|--|-----------------------------|--|---|--|--|--|--|-----------------------------------|
|   | <p>for er udendørs.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forløbet kan bestilles hele året.</li> <li>• Forløbet bestilles på <a href="mailto:undervisning@museerne.dk">undervisning@museerne.dk</a>.</li> <li>• Forløbet koster 500 kr.</li> <li>• Har skolen adresse i Lolland, Guldborgsund eller Vordingborg Kommuner, kan der ansøges om gratis transport til Danmarks Borgcenter på <a href="http://kulturtjenesten.dk">kulturtjenesten.dk</a>.</li> </ul>  |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| <i>Faglige mål</i>  | <p>Forløbet er tilrettelagt med udgangspunkt i folkeskolens forenklede Fælles Mål. Det er lærerens valg af vinkel og eventuelle placering af forløbet i årets øvrige arbejde, der er afgørende for hvilke mål, der vælges.</p> <p><b>Historie</b></p> <table border="1"> <tr> <td><i>Kompetenceområde</i></td> <td><i>Kompetencemål efter 4. klassetrin</i></td> </tr> <tr> <td><b>Kronologi og sammenhæng</b></td> <td>Eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Færdigheds- og vidensmål efter 4. klassetrin</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><b>Samfund</b></td> </tr> <tr> <td>Eleven kan beskrive ændringer i magtforhold og samfundsstrukturer over tid</td> <td>Eleven har viden om magtforhold og samfundsstrukturer før og nu</td> </tr> </table><br><table border="1"> <tr> <td><i>Kompetenceområde</i></td> <td><i>Kompetencemål efter 4. klassetrin</i></td> </tr> <tr> <td><b>Historiebrug</b></td> <td>Eleven kan fortælle om, hvordan mennesker er påvirket af og bruger af historie</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Færdigheds- og vidensmål efter 4. klassetrin</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><b>Historisk bevidsthed</b></td> </tr> <tr> <td>Eleven kan forklare, hvorledes de og andre er historieskabte og skaber historie</td> <td>Eleven har viden om personer og hændelser, der tillægges betydning i historien</td> </tr> </table><br><table border="1"> <tr> <td><i>Kompetenceområde</i></td> <td><i>Kompetencemål efter 6. klassetrin</i></td> </tr> <tr> <td><b>Historiebrug</b></td> <td>Eleven kan perspektivere egne og andres historiske fortællinger i tid og rum</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Færdigheds- og vidensmål efter 6. klassetrin</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><b>Historiske scenarier</b></td> </tr> <tr> <td>Eleven kan begrunde valg af historiske scenarier til at få indsigt i samfundsforhold i fortiden</td> <td>Eleven har viden om kriterier for valg af historiske scenarier</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><b>Konstruktion og historiske fortællinger</b></td> </tr> <tr> <td>Eleven kan forklare historiske fortæl-</td> <td>Eleven har viden om enkle sammen-</td> </tr> </table> | <i>Kompetenceområde</i> | <i>Kompetencemål efter 4. klassetrin</i> | <b>Kronologi og sammenhæng</b> | Eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv | <i>Færdigheds- og vidensmål efter 4. klassetrin</i> |  | <b>Samfund</b> |  | Eleven kan beskrive ændringer i magtforhold og samfundsstrukturer over tid | Eleven har viden om magtforhold og samfundsstrukturer før og nu | <i>Kompetenceområde</i> | <i>Kompetencemål efter 4. klassetrin</i> | <b>Historiebrug</b> | Eleven kan fortælle om, hvordan mennesker er påvirket af og bruger af historie | <i>Færdigheds- og vidensmål efter 4. klassetrin</i> |  | <b>Historisk bevidsthed</b> |  | Eleven kan forklare, hvorledes de og andre er historieskabte og skaber historie | Eleven har viden om personer og hændelser, der tillægges betydning i historien | <i>Kompetenceområde</i> | <i>Kompetencemål efter 6. klassetrin</i> | <b>Historiebrug</b> | Eleven kan perspektivere egne og andres historiske fortællinger i tid og rum | <i>Færdigheds- og vidensmål efter 6. klassetrin</i> |  | <b>Historiske scenarier</b> |  | Eleven kan begrunde valg af historiske scenarier til at få indsigt i samfundsforhold i fortiden | Eleven har viden om kriterier for valg af historiske scenarier | <b>Konstruktion og historiske fortællinger</b> |  | Eleven kan forklare historiske fortæl- | Eleven har viden om enkle sammen- |
| <i>Kompetenceområde</i>   | <i>Kompetencemål efter 4. klassetrin</i>  |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| <b>Kronologi og sammenhæng</b>  | Eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv   |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| <i>Færdigheds- og vidensmål efter 4. klassetrin</i>   |   |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| <b>Samfund</b>  |   |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| Eleven kan beskrive ændringer i magtforhold og samfundsstrukturer over tid                      | Eleven har viden om magtforhold og samfundsstrukturer før og nu   |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| <i>Kompetenceområde</i>   | <i>Kompetencemål efter 4. klassetrin</i>  |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| <b>Historiebrug</b>   | Eleven kan fortælle om, hvordan mennesker er påvirket af og bruger af historie  |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| <i>Færdigheds- og vidensmål efter 4. klassetrin</i>   |   |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| <b>Historisk bevidsthed</b>   |   |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| Eleven kan forklare, hvorledes de og andre er historieskabte og skaber historie                 | Eleven har viden om personer og hændelser, der tillægges betydning i historien  |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| <i>Kompetenceområde</i>   | <i>Kompetencemål efter 6. klassetrin</i>  |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| <b>Historiebrug</b>   | Eleven kan perspektivere egne og andres historiske fortællinger i tid og rum  |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| <i>Færdigheds- og vidensmål efter 6. klassetrin</i>   |   |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| <b>Historiske scenarier</b>   |   |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| Eleven kan begrunde valg af historiske scenarier til at få indsigt i samfundsforhold i fortiden | Eleven har viden om kriterier for valg af historiske scenarier  |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| <b>Konstruktion og historiske fortællinger</b>  |   |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |
| Eleven kan forklare historiske fortæl-  | Eleven har viden om enkle sammen-   |                         |  |                                |   |   |  |                |  |  |   |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |                         |  |                     |  |   |  |                             |  |   |  |  |  |  |                                   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <table border="1" data-bbox="395 241 1444 320"> <tr> <td data-bbox="395 241 922 320">lingers sammenhæng med fortidsfortolkninger og nutidsforståelser</td> <td data-bbox="922 241 1444 320">hænge mellem fortidsfortolkninger og nutidsforståelser</td> </tr> </table> <p><i>Læringsmål:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eleverne får en forståelse af, hvilken betydning Vordingborg har for og i danmarkshistorien.</li> <li>• Eleverne oplever, at de kan anvende egen historiske viden som en kompetence til løsning af historiske problemstillinger.</li> <li>• Eleverne kan perspektivere historien og magten med forhold i dag.</li> </ul> <p>Vær opmærksom på, at de opstillede læringsmål er dem, forløbet kunne lægge op til. Det er de mål, underviseren selv formulerer - med andre ord: Hvad skal eleverne lære, hvad skal de tage med sig fra forløbet? Det står naturligvis læreren frit, selv at formulere andre og/eller flere læringsmål, alt efter lærerens vinkel og forløbets placering i årets øvrige arbejde.</p>   | lingers sammenhæng med fortidsfortolkninger og nutidsforståelser | hænge mellem fortidsfortolkninger og nutidsforståelser |
| lingers sammenhæng med fortidsfortolkninger og nutidsforståelser | hænge mellem fortidsfortolkninger og nutidsforståelser  |  |  |
| <p><i>Tilrettelæggelse</i></p>                                   | <p>Inden besøget forventes, at klassen har arbejdet med følgende områder inden for henholdsvis høj- og senmiddelalderen:</p> <p><b>Valdemarstiden – 1157-1241</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fokus på: Absalon, Vendertogterne, Valdemar den Store og Valdemar Sejr, etablering af borgene</li> </ul> <p><b>Valdemar Atterdag og genopbygningen af kongemagten – 1340-1375</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fokus på: Vordingborg, Hansestæderne, genopbygningen af kongemagten i Danmark</li> </ul> <p>Følgende links kan med fordel anvendes:</p> <p><a href="http://danmarkshistorien.dk/historiske-perioder/hoejmiddelalderen-ca-1050-1340/valdemarstiden-1157-1241/">http://danmarkshistorien.dk/historiske-perioder/hoejmiddelalderen-ca-1050-1340/valdemarstiden-1157-1241/</a></p> <p>og</p> <p><a href="http://danmarkshistorien.dk/historiske-perioder/senmiddelalderen-1340-1536/valdemar-atterdag-og-genopbygning-af-kongemagten-1340-75/">http://danmarkshistorien.dk/historiske-perioder/senmiddelalderen-1340-1536/valdemar-atterdag-og-genopbygning-af-kongemagten-1340-75/</a></p> <p>Har skolen licens til historiefaget.dk, så findes der udemærkede forløb og temaer om overstående her:</p> <p><a href="http://www.clionline.dk/historiefaget/mellemtrin/emner/tidsperioder/middelalderen/">http://www.clionline.dk/historiefaget/mellemtrin/emner/tidsperioder/middelalderen/</a></p> <p>Klassen opdeles i hold med fire elever på hvert hold. Holdet skal have et middelaldernavn og en holdkaptajn: "Ridder ...". Det anbefales, at læreren har inddelt klassen i hold på forhånd.</p> <p>Ved holddeling opnås, at eleverne skal arbejde sammen for at løse opgaverne. Der lægges i opgaverne op til drøftelser på holdene.</p> <p>Hvert hold får et kort over borgterrænet og et papir til at svare på samt en blyant. Ved start sendes hvert hold til hver sin post. Hvert hold får en ledetråd, som de så skal bruge for at finde den pågældende post (her kan de evt. bruge</p> |  |  |

|                   |  |
|-------------------|--|
|                   | <p>deres kort). Efter hver post er fundet og besvaret, skal alle i gruppen vende tilbage til kongens borg (basen) og fortælle sine svar. Når holdet har leveret sine svar, så bliver holdet sendt videre til en ny post, igen med en ledetråd til at finde posten.</p> <p>Ved kongens borg får man yderligere et bonusspørgsmål. Bonusspørgsmålene fremgår altså ikke på posterne, men fås kun ved kongens base. Hvert rigtigt svar giver f. eks. 10 point og bonus spørgsmål giver yderligere 5 point ved rigtigt svar. I forløbet er dermed integreret et konkurrenceelement, der kan udfordre eleverne. Der er ingen præmier, man kæmper om æren. Under arbejdet gælder det ikke om at være hurtigt, men om at være grundig og velovervejet. Dette belønnes også ved uddelingen af point.</p> |
| <i>Evaluering</i> | <p>Der er i forløbet ikke lagt op til en egentlig evaluering. Dette gennemføres af læreren selv efterfølgende. Forløbet kunne eksempelvis følges op med individuel eller gruppesamtale om læringen i forløbet.</p> <p>Derudover kan en test i eller quiz om de historiske fakta eller andre elementer fra forløbet gennemføres. Der findes på internettet et utal af værktøjer til at udvikle dem.</p>   |